

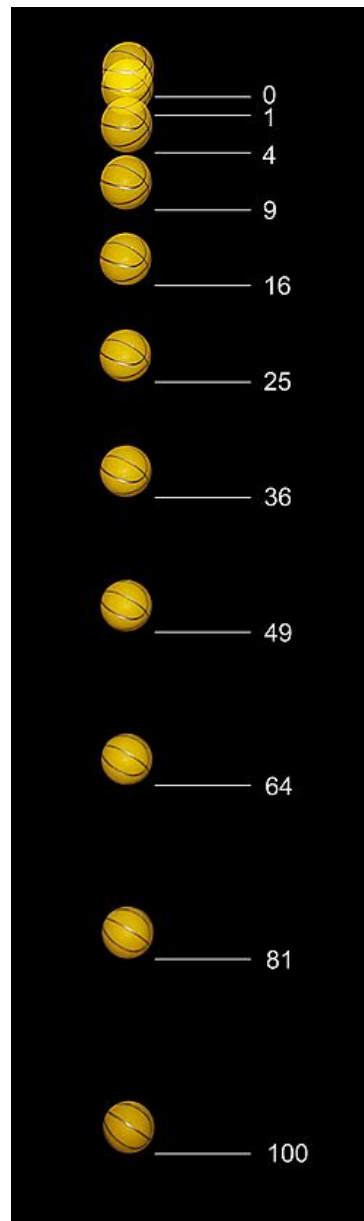
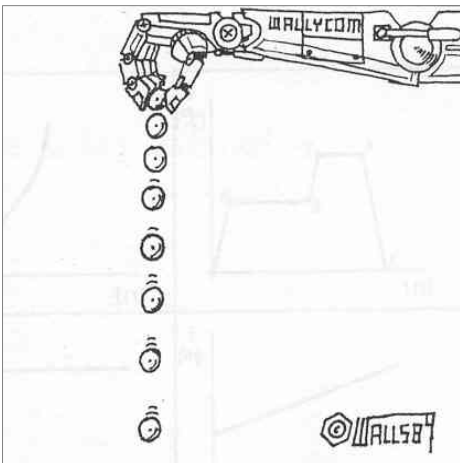
ACTIVIDAD Interpretación de una fotografía de caída.

A partir de la fotografía de caída libre (sin impulso alguno) de una bola, trataremos de estudiar su movimiento, midiendo con la regla los espacios recorridos en cada posición a partir de la primera tomada como origen.

Podemos obtener la foto con una cámara que pueda disparar a intervalos regulares. Una alternativa es usar una luz estroboscópica en una foto de exposición larga.

Ayuda en el trabajo a medir las distancias poner una regla o una escala tras el objeto que cae al hacer las fotos.

Para medir con facilidad, podemos proyectar la foto sobre la pizarra, agrandándola.



Se entiende que cada una de las posiciones está separada de la anterior el mismo intervalo de tiempo, al que llamaremos "t".

Así, pues, construir la tabla:

| | | | | | | | |
|--------|---|----|----|----|----|----|----|
| t (s) | t | 2t | 3t | 4t | 5t | 6t | 7t |
| e (cm) | | | | | | | |

Supongamos que el intervalo de tiempo marcado por la máquina fotográfica es: $t = 0,1 \text{ s}$. Representar "e" frente a "t". ¿Qué resulta? ¿De qué tipo de movimiento se trata?